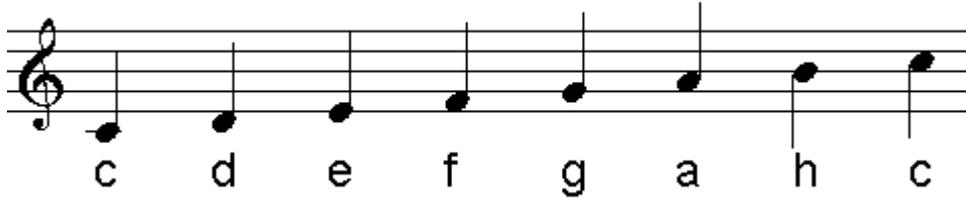
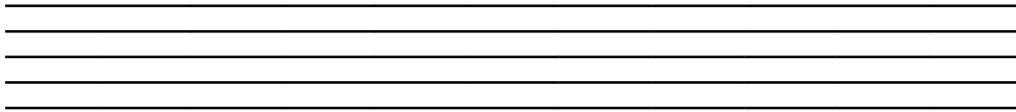


# Musikwiederholung

Die C - Dur Tonleiter



Schreib die C – Dur Tonleiter auf!



Schreibe die Notennamen unter die Noten!



Notenwerte: (schreib die Note und die Anzahl der Schläge)

- Viertelnote \_\_\_\_\_ hat \_\_\_\_\_ Schlag
- halbe Note \_\_\_\_\_ hat \_\_\_\_\_ Schläge
- ganze Note \_\_\_\_\_ hat \_\_\_\_\_ Schläge
- Achtelnote \_\_\_\_\_ hat \_\_\_\_\_ Schlag



Johann Strauß und Wolfgang Amadeus Mozart waren \_\_\_\_\_  
 Johann Strauß schrieb den \_\_\_\_\_  
 W. A. Mozart schrieb die \_\_\_\_\_

Zauberflöte	Komponisten	Donauwalzer
-------------	-------------	-------------



# Johann Sebastian Bach

1685 – 1750

Johann Sebastian Bach war das jüngste von acht Kindern. Er verlor seine Eltern, als er nicht einmal 10 Jahre alt war. Johann Sebastian wuchs bei seinem älteren Bruder auf. Bach hatte insgesamt 20 Kinder, von denen aber nur wenige das 3. Lebensjahr erreichten.

Vier von seinen Söhnen wurden ebenfalls Komponisten. Zeit seines Lebens war Bach mit Leidenschaft als Instrumental- und Kompositionslehrer tätig.

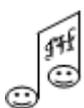
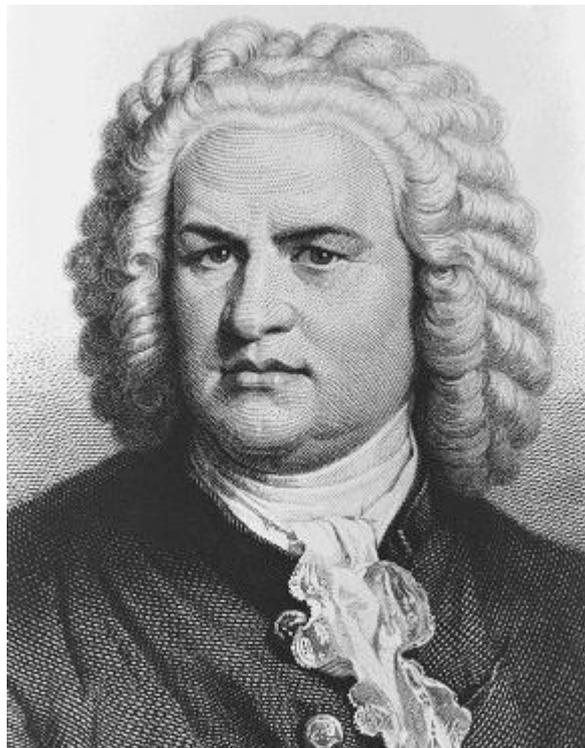
Die Schüler lebten, oft über lange Zeit, im Haushalt der Familie und nahmen später wichtige Kapellmeister- und Kantorenposten ein. Sie waren es, die Bachs Namen und musikalischen Nachlass auch in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts lebendig hielten.



Bach schuf vornehmlich Kirchenmusik.

Seine Werke:

- Weihnachtsoratorium
- Osteroratorium
- Orgelwerke

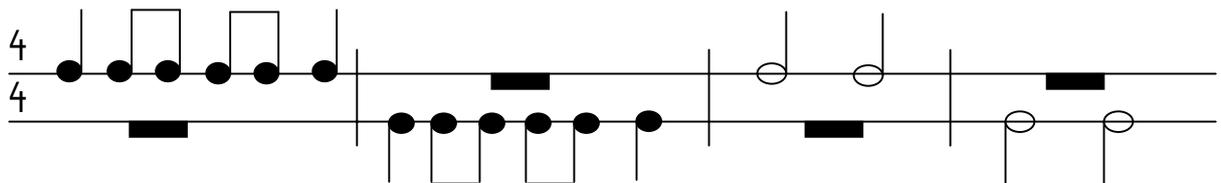
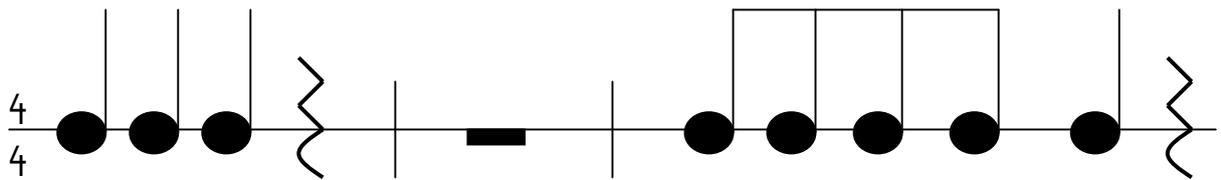


# NOTEN – PAUSEN

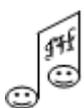
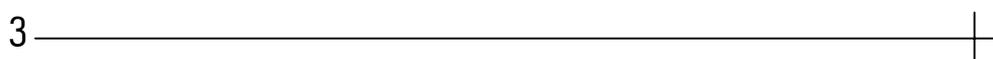
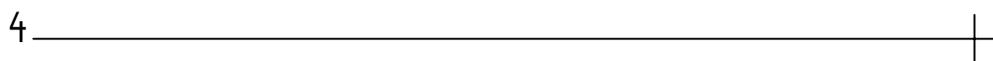
	Noten	Pausen
Ganze		
Halbe		
Viertel		
Achtel		

Übungen zum Vor- und Nachklatschen

Einer klatscht vor – alle klatschen nach:



Schreibe selbst eine Vierertakt und einen Dreiertakt! Verwende auch Pausen!  
Wenn du fertig bist, klatsche uns deine rhythmischen Zeilen vor.



# Noten mit Punkt 1

Sprich den Text im Rhythmus und zeige die Noten mit.

1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

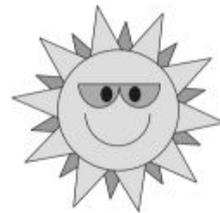
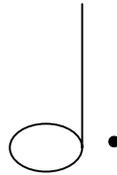
Heut' bin ich froh hüpft wie ein Floh  
die Sonne lacht es Spaß mir macht

Die **punktierte halbe Note** dauert 3 Schläge.

Der Punkt verlängert die Note um ihren halben Wert.

halbe Note.....2 Schläge

Punkt .....1 Schlag



Schreibe einige punktierte halbe Noten in das Kästchen!

Schreibe einige punktierte halbe Noten auf die Notenlinie!

Kleines Spielstück:



# Note mit Punkt 2



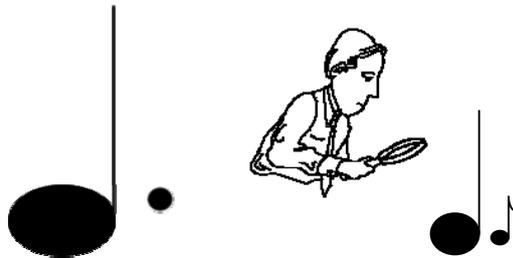
Sprich den Text im Rhythmus und zeige die Noten mit.

2   
 Katz - en und Hun - de die dreh'n ei - ne Run - de

2   
 Katz' und Hund die dreh'n die Rund

Die punktierte Viertelnote dauert 1 ½ Schläge.

Der kleine Punkt dahinter ist eine kleine Achtelnote!



Schreib die punktierte Viertelnote einige Male in das Kästchen.

Schreib einige punktierte Viertelnoten auf die Notenlinie.

Klatsche die folgenden zwei Zeilen und achte auf den Unterschied.

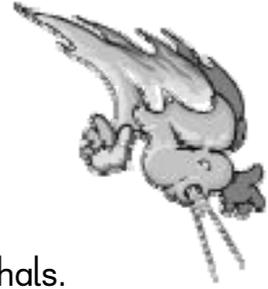
Wo ist mehr Schwung?

3   
 3

Der Schwung kommt von den punktierten Viertelnoten und den darauffolgenden Achtelnoten. Beide beleben den Rhythmus.



## HOLZBLASINSTRUMENTE



- ☛ Was entsteht, wenn der Wind um eine Hauskante bläst?
- ☛ Wir blasen gegen ein Blatt Papier, gegen einen Flaschenhals.
- ☛ Wir blasen Melodien auf verschieden hoch gefüllten Flaschen.
- ☛ Wir blasen gegen eine scharfe Kante an der Flöte.

Der von den Lippen geformte Luftstrom teilt sich an der Kante und versetzt dadurch die Luftsäule des Flötenrohres in hörbare Schwingungen (Töne); je länger das Rohr, desto tiefer der Ton.

Fagott



Flöte



Klarinette



Oboe

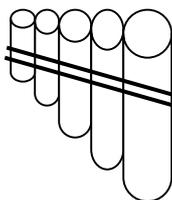


Der Bläser eines Holzblasinstruments muss den Luftstrom genau über die Kante des Mundstücks lenken.

Wo befindet sich die Kante bei der Blockflöte?

Die Länge der Luftsäule und die Tonhöhe werden durch Löcher (Grifflöcher) oder Klappen reguliert.

Manche Blasinstrumente zählen zu den Holzblasinstrumenten, obwohl sie heute aus Metall-Legierungen hergestellt werden.

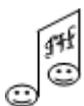


Dieses Instrument heißt \_\_\_\_\_

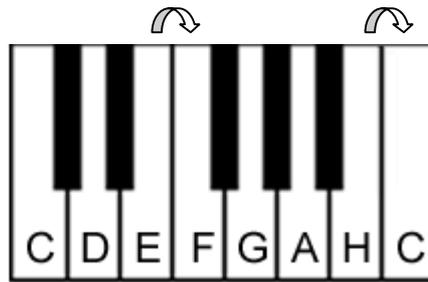
Pan

te

flö



# Die Dur Tonleiter



!!Halbtonschritte zwischen e und f, und zwischen h und c!!

Wir singen die Durtonleiter von der Note c aus:



Wir singen oder spielen die Durtonleiter von der Note d aus:



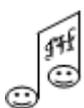
Wir singen oder spielen die Durtonleiter von der Note f aus:



Wir singen oder spielen die Durtonleiter von der Note g aufwärts:



Damit die entsprechenden Halbtonschritte einer Durtonleiter stimmen, müssen jeweils Erhöhungszeichen  $\sharp$  oder Erniedrigungszeichen  $\flat$  eingesetzt werden.



## Zupfinstrumente – Balginstrumente

### Zupfinstrumente

Instrumente mit Saiten werden durch Zupfen zum Schwingen gebracht. Die entstehenden Schwingungen werden durch einen Resonanzkörper verstärkt. Die Tonhöhe ist von der Länge und der Spannung der Saiten, sowie der Größe des Resonanzkörpers abhängig.



Gitarre



Harfe



Zither

### Balginstrumente

Balginstrumente bedienen sich eines Balges (Windbehälter oder Windsack) zur gleichmäßigen Luftzufuhr.

Die bekanntesten Balginstrumente



Akkordeon

Dudelsack  
(Sackpfeife)

Beim Akkordeon werden die Melodietöne durch Tasten (rechte Seite) und die Bässe durch Knöpfe (linke Seite) zum Klingen gebracht.

Der Dudelsack besteht aus einem Windsack, einer Pfeife mit 6 Grifföchern für die Melodietöne und 2 – 3 Summpfeifen für die Begleitung. Als Volksinstrument ist der Dudelsack in Schottland und Südfrankreich verbreitet.



**Musikwiederholung**

♫ Johann Sebastian Bach war ein \_\_\_\_\_

♫ Schreibe die C – Durtonleiter in Viertelnoten:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

♫ Wie heißen diese Noten und wieviele Schläge haben sie?



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

♫ Nenne zwei Holzblasinstrumente

\_\_\_\_\_

♫ Wie sieht das Erhöhungszeichen aus? \_\_\_\_\_

Wie sieht das Erniedrigungszeichen aus? \_\_\_\_\_

♫ Wie heißen diese Instrumente:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



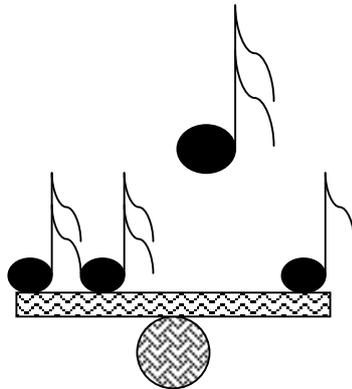
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



# Die Sechzehntelnote Kurzschnalnote



Schreibe zwischen die Sechzehntelnoten deine Sechzehntelnoten mit **rotem** Buntstift!



Wir sprechen den Text und klopfen am Tisch mit:

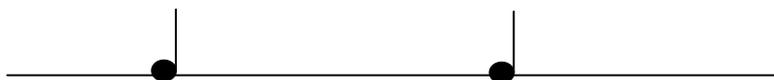
4  
8

Heu - te wolln wir tan - zen gehn

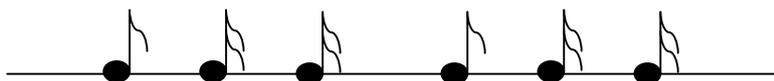
4  
8

Heu - te wol-len wir tan - zen gehn

Schreib den richtigen Text unter die Rhythmuszeilen.



Lieber Jäger, guter Jäger



Lauf lauf

Lauf, Jäger, lauf, Jäger

